

手绘人形图教学法在内科护理学教学中的应用

尤燕,王燕,张艳,宋文嘉,王蓉

摘要:**目的** 探讨手绘人形图教学法在内科护理学教学中的应用效果。**方法** 采用抛硬币法将高职护理专业 1 个班 56 人设为对照组,采用传统教学方法;1 个班 56 人设为试验组,运用手绘人形图教学法。**结果** 试验组 3 次理论测试成绩高于对照组($P<0.05$, $P<0.01$);96.43%的试验组学生对人形图教学法总体满意。**结论** 在内科护理学教学中运用手绘人形图教学法,可提高学生的学习成绩和综合能力,得到学生较高的认可。

关键词: 高职院校; 护理专业; 内科护理学; 人形图; 绘图教学; 教学方法

中图分类号: R47;G424.1 **文献标识码:** A **DOI:** 10.3870/j.issn.1001-4152.2022.01.013

Application of the strategy of 'drawing a human body diagram' as a teaching tool for the curriculum of Nursing of Internal Medicine
You Yan, Wang Yan, Zhang Yan, Song Wenjia, Wang Rong. Nursing Faculty, Chuxiong Medical and Pharmaceutical College, Chuxiong 675005, China

Abstract: **Objective** To evaluate the effectiveness of the strategy of 'drawing a human body diagram' as a teaching tool for the curriculum of Nursing of Internal Medicine. **Methods** Higher vocational nursing students in two comparable classes were randomized by flipping a coin to a control group or an experimental group, with 56 in each group. The control group was given traditional teaching method, while the experimental group received the strategy of 'drawing a human body diagram' as a teaching tool. **Results** The scores of three theoretical tests in the experimental group were significantly higher than those in the control group ($P<0.05$, $P<0.01$). Greater than ninety-five percent (96.43%) students of the experimental group were satisfied with the teaching method. **Conclusion** The application of the strategy of 'drawing a human body diagram' as a teaching tool for the curriculum of Nursing of Internal Medicine improves academic performance and comprehensive ability of nursing students, so it is highly recognized by the students.

Key words: higher vocational college; nursing specialty; nursing of internal medicine; human body diagram; drawing as a teaching method; teaching method

人形图是通过绘制简易的人体图形和勾画患者器官、身心特征、病史、健康问题及护理措施等,生动直观地用图说话,树立“全人”的护理理念,并将人文关怀理念有机融入护理实践中,激发护理人员全人照护的理念及参与临床教学的兴趣^[1-2],目前多应用于临床护理查房。护理教育强调以人为本理念及创新教学策略,打造高效、多元互动课堂,实现从“注重知识传授”向“更加重视能力和素质培养”的转变^[3]。内科护理学作为护理专业的主干课程,是培养学生专业核心能力的重要课程之一,其知识点多、范围广,综合性与理论性强^[4]。传统的讲授略显枯燥乏味,加之课时有限,既要保证理论知识传授效果,又要兼顾学生专业能力的培养,成为内科护理学教学发展的瓶颈。本研究汲取人形图的内涵与精髓,尝试在内科护理学课程的部分章节运用手绘人形图教学法,通过师生共绘人形图,创设生动有趣的课堂,并嵌入人文关怀理念、融合科学与艺术,达到有生命力、有温度、有创造的教学与学习,提高课堂教学效果,方法与结果介绍

如下。

1 对象与方法

1.1 对象 2019 年 10 月至 2020 年 1 月选择我校 2016 级五年制高职护理专业(初中毕业后录取)2 个教学班 112 人为研究对象,采取抛硬币法将 1 个班 56 人作为试验组,另外 1 个班 56 人作为对照组。内科护理学课程分 2 个学期开设,两组学生均已完成上半部分课程内容的学习。两组性别、年龄和上学期内科护理学期末成绩比较,见表 1。

表 1 两组性别、年龄和上学期内科护理学期末成绩比较					
组别	人数	性别(人)		年龄 (岁, $\bar{x} \pm s$)	前期课程成绩 (分, $\bar{x} \pm s$)
		男	女		
对照组	56	10	46	18.63±0.80	73.61±10.56
试验组	56	10	46	18.77±0.66	74.80±8.12
χ^2/t		0.000		1.031	0.672
P		1.000		0.305	0.503

1.2 方法

1.2.1 教学方法

两组均采用《内科护理学》^[5]第 2 版为教材,授课教师为同一人。共 190 学时(理论 166 学时,实践 24 学时),分两学期完成,其中内科护理学 I(理论 102 学时,实践 12 学时)已在第三学年下学期按照传统教

作者单位:楚雄医药高等专科学校护理系(云南 楚雄,675005)
尤燕:女,本科,助教,1596253641@qq.com
科研项目:楚雄医药高等专科学校教师科研项目(2019XBYJ10)
收稿:2021-08-04;修回:2021-09-29

学法完成。本研究以内科护理学Ⅱ(76学时)为目标课程,选择4个章节,包括甲状腺功能亢进患者的护理、糖尿病患者的护理、库欣综合征患者的护理、系统性红斑狼疮患者的护理;两组教学目标、教学内容、教学进度相同,共12理论学时。

1.2.1.1 对照组教学实施 采用传统教学方法:讲授法结合多媒体教学。课前任课教师按照教学大纲制作PPT,发送至班级群,学生提前预习;课堂以教师为中心进行授课,学生听记;课后布置练习题巩固。

1.2.1.2 试验组教学实施 采用手绘人形图教学方法。①课前准备:对学生进行人形图绘制培训1学时,包括人形图概念、历史发展、价值意义、绘制要求及要点等。教师按照教学大纲充分备课,梳理归纳知识点并手绘甲状腺功能亢进、糖尿病、库欣综合征、系统性红斑狼疮疾病简易人形图,并以图片的方式发送至班级群,学生提前预习。②课堂实施:教师采用黑板、粉笔工具绘图,学生采用空白纸、铅笔、水彩笔等绘图;教师、学生同时绘图,绘图能力稍弱的学生可参考教师绘图。讲解知识点与绘图同时进行,当对某个知识点进行深入讲解时,切换PPT讲解。绘图步骤:a.绘制简易人体图形;b.描绘脸部表情与特点,如甲状腺功能亢进患者的眼征;c.画出症状特征及勾画器官,可用线条呈现或涂上色彩,如针对甲状腺功能亢进患者,绘制弥漫性甲状腺肿大、心脏增大,胃部增大表示食欲亢进,子宫及附件表示有闭经等;d.以概念图方式连接健康问题及护理要点,如营养失调、潜在并发症、活动无耐力等;e.结合文字简要绘制病因、辅助检查、治疗要点等。③课后作业:要求学生将课中绘制的人形图进行调整修改、涂色完善,纸质版于下次课前1d上交授课教师阅览。教师在下次课前5min集中点评作品的创新之处及需要完善的地方等。

1.2.2 评价方法

1.2.2.1 理论测试成绩 由课题组其他教师根据护士执业资格考试大纲对4个教学章节内容编制3套试卷。3套试卷考查知识点保持一致,难度相当,每套试卷包括甲亢15题,糖尿病15题,库欣综合征5题,系统性红斑狼疮5题,共40题单选题,每题2.5分,共100分。3套试卷分别于教学结束后1d、1周、1个月进行测试,两组学生使用同一套试卷,同一时间,限时30min完成。

1.2.2.2 教学效果调查 参考相关文献^[6-8]自行设计调查问卷,包括对人形图教学方法总体满意度、人形图教学法对学习效果及学生能力的影响等10个条目,其中9个条目为封闭式问题,选项为同意、不确定、不同意;1个条目为开放性问题,写出绘制人形图遇到的具体困难。教学结束后将问卷发给试验组学生匿名填写,现场发放56份问卷,回收56份有效问卷。

1.2.3 统计学方法 采用SPSS20.0软件进行统计分析,计量资料采用 t 检验,计数资料采用 χ^2 检验。检验水准 $\alpha=0.05$ 。

2 结果

2.1 两组理论测试成绩比较 见表2。

表2 两组理论测试成绩比较 分, $\bar{x}\pm s$				
组别	人数	第1次测试	第2次测试	第3次测试
对照组	56	77.81±14.33	76.07±13.03	70.94±11.58
试验组	56	84.73±11.61	82.01±14.74	84.91±13.13
t		-2.808	-2.259	-5.973
P		0.006	0.026	0.000

2.2 试验组对人形图教学法教学效果评价 见表3。

表3 试验组对人形图教学法教学效果评价($n=56$) 人(%)			
条 目	同意	不确定	不同意
对人形图教学法总体很满意	54(96.43)	2(3.57)	0(0)
提高学习兴趣	53(94.64)	3(5.36)	0(0)
加深知识记忆及内化	56(100.00)	0(0)	0(0)
提高临床思维能力	46(82.14)	7(12.50)	3(5.36)
激发创造性思维	45(80.36)	4(7.14)	7(12.50)
增强自我成就感	41(73.21)	10(17.86)	5(8.93)
激发同情心,更加关爱患者	50(89.28)	3(5.36)	3(5.36)
继续使用“人形图”辅助学习	51(91.07)	3(5.36)	2(3.57)
手绘人形图有一定难度	30(53.57)	8(14.28)	18(32.15)

3 讨论

3.1 手绘人形图教学法可提高学生理论成绩 传统教学法是一种以教师讲授、学生听记为主的课堂模式,形成了教师单向灌输、学生被动接受的局面,学生学习的主动性与积极性被遏制或忽略;且教师多采用PPT课件讲授,需一张张翻页,学生难以从整体上掌握内容框架与知识点间的内在联系,最终导致学生对学习产生倦怠,学习效率与效果不佳^[9-10]。本研究运用人形图教学法,将抽象的理论、繁琐的文字转化为生动、直观、简洁的画面,使知识可视化、护理图像化,解决了内科护理学内容理论性强、抽象难懂及内容枯燥的问题,较传统的书本文字与口语表达,对学生有更大的吸引力,能够激发想象创作以及学习动机,提高学生学习兴趣。人形图教学法属于一种视觉学习,是视像化时代背景下的一种高效学习方式,既可以帮助学生构建新的思维模式,也可以有效提高其记忆、思考和学习的能力,且这种视觉的刺激能给学生留下更深刻的记忆痕迹^[11]。学生通过绘制一幅人形图整合一个疾病的知识点,改变了以往一字一句记录的方式,更有助于学生系统掌握知识框架与脉络,理解与内化知识点,也是一种较好的复习方法,有助于考试时完整、快速回忆知识点。同时,课堂中教师、学生共同绘制人形图,实现“教”与“学”的紧密结合、双向促进,实现教师的主导作用及充分发挥学生的主体作

用,有助于创造轻松、活跃的课堂气氛。此外,人形图教学法有效衔接了专科生参与意愿强烈、动手能力强、思维活跃的特点,使课堂与学生巧妙融合,引导学生从被动地接受知识转变为主动学习、主动思考,提升了学习效率及能力。因此,人形图教学法有助于提高学生的理论成绩。

3.2 手绘人形图教学法有助于提高学生的综合能力

表 3 显示,96.43%的试验组学生对人形图教学法总体很满意,对该方法有助于提高临床思维能力、激发创造性思维、增强自我成就感、培育人文关怀能力等方面认同度较高。手绘人形图法引导学生全程参与、融入课堂,充分刺激与调动学生主动思考,探究疾病病因与机制、临床表现、检查与治疗、护理问题/诊断及相应护理措施等知识点的内在联系,并将其用完整的图形展示,这就是思维形成与展现的过程,使隐形的思维可视化,同时教师可针对思维盲点和不足之处进行指导,有助于培养和提高学生临床思维能力。人形图可以给人一个整体印象,看见个别元素的连接,并协助学生理解语言与文字未能清晰描述的信息,能够迅速建立与患者的情感联结,激发想象力和创造性思维,打破惯性的思考模式,丰富知识表现形式,实现知识可视化的创新。当完成一幅属于自己的人形图并分享、讨论时,可为学生提供展现自己的舞台,增强自我成就感。同时,绘制人形图始终坚持“以人为本”理念,如营养评估时很多数据可以证明患者营养不良,但当用笔去描绘一个日渐消瘦体态的患者时,可以让学生多了一层更深的体悟,激发同情心,思索患者真正需要什么,作为护士需要做什么,从而培养学生关爱患者、体贴患者的职业道德,这就将人文关怀巧妙地嵌入课堂教学,增加课程的厚度,延伸思考的深度^[12-13]。

3.3 手绘人形图教学法运用过程中存在的问题及对策

本研究显示,91.07%的试验组学生表明今后会继续使用“人形图”辅助学习,但 53.57%的学生认为手绘人形图有一定难度,其主要表现在图形不美观、画图需要花费一定的时间。台湾花莲慈济医院护理部在创立人形图时提出:用笔勾画患者的图像,就是与患者的一种对话,不强调图像的美与丑。具备绘画能力或有绘画基础的人,能够较轻易地画出来,但是不会绘画的人也可以透过简单描绘、拍照或者是用剪贴其他现成图案的方式进行。简言之,所有能够创造图像的方式,都可以运用在人形图上^[14]。笔者认为手绘人形图是一种教学方法或工具,也是学生学习的方法或工具,绘画是一个思维整合的过程,其核心是将疾病知识点回归于人,从“全人”角度出发,构建知识网,将“人”与“疾病”紧密结合,引导学生由“疾病的学习”理念向“人的疾病的学习”理念转变,并刺激学生全面思考患者的需求与护理,为临床护理工作奠定基础,而对图形本身的要求并不高,学生自己能懂即

可。同时,我系将绘制较好的人形图收集汇总供下一届学生借鉴与模仿,并鼓励同学间合作,一起思考创造图案,这也解决了绘图能力稍弱学生不知从何着手的问题。此外,虽然绘图需要花费一定的时间,但是其在绘图过程中,学生可以对知识点有更深刻的理解与记忆,并可以反复查看,缩短复习时间,提高复习效率与效果。

4 小结

在高职护理专业内科护理学课程教学中运用人形图教学方法,提高了学生的学习成绩,培养了学生的综合能力和人文关怀素养,从而实现知识传授、能力培养和价值引领的有机融合,符合护理教学模式改革与发展的新要求。但本研究仅在内科护理学部分章节中开展,且教学实施时间短,今后需扩大教学范围进行深入的研究,并探讨人形图教学法在其他护理课程中的运用效果。

参考文献:

- [1] 章淑娟.人形图——全人照护之应用[M].台北:华杏出版股份有限公司,2018:1-5.
- [2] 郭莉娟.人形图叙事让护理更有情[J].志为护理,2013,12(1):38-39.
- [3] 孙宏玉,陈华,董超群,等.以《护理学类教学质量国家标准》建设一流护理学专业[J].中华护理教育,2021,18(5):389-394.
- [4] 魏秀红,李晓红,毛晓红,等.本科内科护理学四位一体多元化教学模式研究[J].护理学杂志,2012,27(3):54-56.
- [5] 马秀芬,张展.内科护理学[M].2版.北京:人民卫生出版社,2014.
- [6] 易琦峰,齐梦影,严谨,等.症状引导下的思维导图在心内科临床护理教学中的应用[J].护理学杂志,2018,33(22):72-75.
- [7] 王苏贵,王海梅,席卫卫.人形图教学法在泌尿外科临床教学查房中的应用[J].临床医药文献电子杂志,2017,4(83):16239-16242.
- [8] 郭荣莲,李兰.标准病人家属法结合人形图法在儿科护理教学查房中的应用[J].全科护理,2016,14(22):2366-2368.
- [9] 赵怡斐.基于社交媒体交互环境的研究生协作学习研究[D].徐州:中国矿业大学,2017.
- [10] 彭笑,顾觉醒,齐桂,等.思维导图结合案例分析在外科护理学本科教学的应用[J].护理学杂志,2020,35(18):93-95,102.
- [11] 严晓蓉,何高大.视觉学习视角下的语言可视化表征与教学应用[J].远程教育杂志,2015,33(2):46-54.
- [12] 王欣鹏,周军.人文知识在内科护理学教学中的应用[J].护理学杂志,2010,25(13):74-75.
- [13] 沈霖,唐金凤,王惠.人形图在普外科护理查房中的应用[J].护理学报,2016,23(21):19-21.
- [14] 郑雅君.以画护你从概念图到人形图[J].志为护理,2013,12(1):30-32.

(本文编辑 宋春燕)